

LAVIGNY L'Institution de Lavigny distribue son 47e calendrier de l'Avent

Un coup de pouce bienvenu

Par
Danielle Collomb

Le 17 novembre le BVA (bureau vaudois d'adresses) a distribué dans toutes les boîtes aux lettres de Romandie, y compris celles de Bienne, le calendrier de l'Avent de l'Institution de Lavigny. Libre aux récipiendaires de verser un don à l'Institution au moyen du bulletin de versement joint à l'envoi ou pas.

Nous avons lancé notre calendrier de l'Avent il y a de ça 47 ans, explique le directeur de la Fondation Thierry Siegrist. C'était un bon moyen de toucher l'ensemble de la population et grâce à ses versements de renflouer notre caisse. Notre Fondation reçoit des subventions qui ne couvrent pas la totalité de ses coûts. Nous devons apporter des fonds propres pour aider au financement de certaines infrastructures telles que les nouvelles constructions. Le manège n'est pas non plus subventionné, il ne fonctionne que grâce à des ressources privées. La distribution du calendrier de l'Avent est très importante pour deux raisons, d'une part cela alimente notre caisse et d'autre part cela donne du travail à 40 résidents de nos ateliers industriels et à 10 autres ateliers protégés du canton. Uns fois imprimés les calendriers partent dans nos ateliers où nos pensionnaires réalisent le pliage, le collage, l'insertion des bulletins de versements



Le directeur de L'Institution de Lavigny Thierry Siegrist et son collaborateur Boris Richard.

et le conditionnement. La réalisation du calendrier est très importante pour nos résidents, ils se sentent valorisés par la notion de travail et par la création d'un objet d'art. Les ateliers produisent 900'000 pièces et cela leur fournit 10 mois de travail.

25'000 donateurs

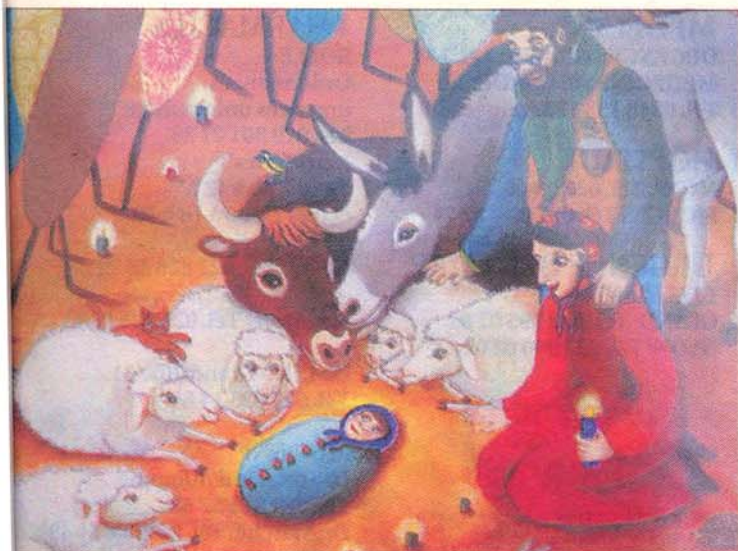
Sur les 900'000 calendriers distribués, 25'000 personnes versent un don à l'Institution et cela lui rapporte environs 200'000 francs. Imaginez le sérieux coup de pouce dont bénéficieraient les handicapés si chacun de nous

versait, ne serait ce que 2 francs par calendrier!

A Lavigny on nous apprend à être des enfants et non pas des malades, exprime Daniel Gevisiez qui séjourne à Lavigny depuis 1963 et qui souffre d'épilepsie. Il participe à la construction du calendrier depuis sa création et il ajoute : Il faut fêter Noël vraiment, dans l'esprit de fêter la naissance d'un enfant. Le calendrier c'est une façon d'attendre Noël dans cet esprit et de faire un bout de chemin vers la crèche en ouvrant les 24 portes. Pour nous ce calendrier est très important. ■

Calendrier 2012

Cette année, le calendrier a été réalisé par l'artiste tessinoise Valérie Losa. Elle a été élève de l'école Supérieure des Arts Visuels de la Cambre, à Bruxelles, puis de la Hochschule für Gestaltung und Kunst de Lucerne dont elle a obtenu le diplôme en 2006. Le graphisme, les couleurs chaudes et le sujet très biblique, puisque Valérie a représenté un berger de rendant à la crèche sont très plaisants.



La crèche selon Valérie Losa.



Daniel Gevisiez participe au montage des calendriers de l'avent depuis 1963.